

I find people confusing.

This is for two main reasons. The first main reason is that people do a lot of talking without using any words. Siobhan says that if you raise one eyebrow it can mean lots of different things. It can mean "I want to do sex with you" and it can also mean "I think that what you just said was very stupid." Siobhan also says that if you close your mouth and breathe out loudly through your nose, it can mean that you are relaxed, or that you are bored, or that you are angry, and it all depends on how much air comes out of your nose and how fast and what shape your mouth is when you do it and how you are sitting and what you said just before and hundreds of other things which are too complicated to work out in a few seconds.

The second main reason is that people often talk using metaphors. These are examples of metaphors:

I laughed my socks off.

He was the apple of her eye.

They had a skeleton in the cupboard.

We had a real pig of a day.^(*)

The dog was stone dead.

The word metaphor means carrying something from one place to another, (...), and it is used when you describe something by using a word for something that it isn't. This means that the word metaphor is a metaphor.

I think it should be called a lie because a pig is not like a day and people do not have skeletons in their cupboards. And when I try and make a picture of the phrase in my head it just confuses me because imagining an apple in someone's eye doesn't have anything to do with liking someone a lot and it makes you forget what the person was talking about.

My name is a metaphor. It means carrying Christ (...) and it was the name given to St. Christopher because he carried Jesus Christ across a river.

This makes you wonder what he was called before he carried Christ across the river. But he wasn't called anything because this is an apocryphal story, which means that it is a lie, too.

Mother used to say that it meant Christopher was a nice name because it was a story about being kind and helpful, but I do not want my name to mean a story about being kind and helpful. I want my name to mean me.

(*Its meaning is negative!*)

Zavarosnak találom az embereket.

Két fő ok miatt. Az első fő ok az, hogy az emberek rengeteget beszélnek szavak használata nélkül. Siobhan azt mondja, az, ha felemeled az egyik szemöldököd, egy csomó különböző dolgot jelenthet. Jelentheti azt, „Le akarok feküdni veled” és azt is jelentheti, „Szerintem, amit az előbb mondtál, nagy hülyeség volt”.

Siobhan azt is mondja, ha becsukod a szádát és hangosan az orrodon át lélegzel ki, jelentheti azt, hogy el vagy lazulva, vagy hogy unatkozol, vagy hogy dühös vagy, és ez mind azon múlik, mennyi levegő jön ki az orrodból, hogy milyen gyorsan, és milyen alakú a szád, mikor ezt csinálod, és hogy ülsz, és hogy mit mondtál épp előtte, és ezernyi más dolog, amik túl bonyolultak, hogy pár másodperc alatt megértsük őket.

A második fő ok, hogy az emberek gyakran metaforákat használva beszélnek. Ezek példák a metaforákra:

Bepisiltem a nevetéstől.

Ő volt a szeme fénye.

Volt egy titkolt, családi szégyenfoltjuk.

Kutya jó napunk volt.

Halott volt, mint a kő.

A metafora szó azt jelenti, valamit egyik helyről a másikra átvinni, (...), és akkor használatos, amikor leírsz valamit egy másik szót használva, ami nem az. Ez azt jelenti, a szó, metafora, egy metafora.

Szerintem hazugságnak kéne hívni, mert a kutya nem olyan, mint egy nap, a szégyen pedig nem tud foltot hagyni egy családon. És amikor megpróbálom, és készítek egy képet a kifejezésről a fejemben, az csak összezavar, mert elképzelni valakit valaki szemében sehogy sem kötődik valaki nagyon kedveléséhez, és ez csak elfeledteti veled, miről beszélt a személy.

A nevem egy metafora. Azt jelenti, hordozni Krisztust (...) és ezt a nevet adták Szent Kristófnak, mert átvitte Jézus Krisztust egy folyón.

Ez elgondolkodtat, hogy hívták, mielőtt átvitte Krisztust a folyón. De nem hívták sehogy, mert ez egy apokrif történet, ami azt jelenti, ez is egy hazugság.

Anyá azt mondogatta, ez azt jelenti, a Kristóf egy kedves név, mert ez egy történet arról, hogy kedvesek és segítőkészek legyünk, de én nem akarom, hogy a nevem egy történetet jelentsen a kedvességről és segítőkészségről. Azt akarom, hogy a nevem engem jelentsen.

Gyenes Tímea 10.B